

Objevená malba v Miami může být chybějící Matisse

Malba, pravděpodobně pocházející od francouzského mistra Henriho Matisse, ukradená z venezuelského Muzea současného umění v Caracasu před více než deseti lety, byla objevena při tajné akci v hotelu Miami Beach.

Muž a žena, kteří údajně zkusili prodat dílo „Odaliska v červených kalhotách“ z roku 1925 agentům FBI za 740 000 dolarů, byli zatčeni a obviněni z vlastnění kradeného předmětu.

Tuto malbu muzeum (tenkrát ještě pod názvem Muzeum současného umění Sofia Imber) koupilo od Galerie Marlborough v New Yorku v roce 1981 za 400 000 dolarů.

V roce 2003 muzeum oznámilo, že obraz byl ukraden a nahrazen padělkem. Po této krádeži bylo muzeum údajně kontaktováno sběratelem umění, který slyšel, že obraz byl nabízen ke koupi v New Yorku.

Podle ministerstva spravedlnosti, Pedro Marcuello smlouval prodej obrazu, který byl z muzea ukraden. Dílo je oceňováno na 3 miliony dolarů. „Marcuello údajně při schůzce utajeným agentům přiznal, že ví, že obraz je kradený a nabídl jim tento kradený obraz přibližně za 740 000 dolarů,“ říká prohlášení. Marcuello pak zařídil doručení obrazu z Mexika prostřednictvím Maria Ornelas. „Po prohlédnutí obrazu agenty se ukázalo, že dílo je shodné s originálem Henriho Matisse ukradeného z muzea v Caracasu.“

Pedro Antonio Marcuello Guzman, 46, z Miami, Florida, a Maria Martha Elisa Ornelas Lazo, 50, z Mexico City, byli shledáni vinnými 30. října 2012. Marcuello byl odsouzen na 33 měsíců ve vězení a 3 roky pod dohledem po propuštění, Ornelas na 22 měsíců a také další 3 roky pod dohledem. Hrozilo jim až 10 let trestu.

Zdroje:

<http://www.reuters.com/article/2012/07/18/us-usa-sting-matisse-idUSBRE86H1NB20120718>

<http://www.bizjournals.com/southflorida/news/2013/01/22/two-sentenced-in-attempted-sale-of.html>